

использованием дополнительных размерных признаков и т.д., наряду с параллельным (не аргументированным) представлением 3D эскизов и 3D моделей проектируемых изделий, делают непонятной технологию их сопоставления;

декларативно представлены утверждения об **автоматизированном** формировании оценки качества проектного решения по количественным критериям (с. 324) и разработке процедуры **автоматизированной** оценки соответствия внешней формы готового изделия определенной фигуре (с.327).

5. Использование дополнительных размерных признаков в 2D методиках конструирования одежды при проектировании изделий на нетиповые фигуры - настолько традиционное решение (и в списке использованных автором источников приведены многие работы этого направления), что говорить о подобном совершенствовании методик конструирования с применением данных 3D сканирования не представляется значимым для данной диссертационной работы.

6. Весьма поверхностно рассмотрен вопрос эргономического проектирования одежды. Какую информативность имеют совмещенные 3D модели фигуры и фигуры в одежде? На основании чего автор делает вывод о том, что разработанная система 3D сканирования обеспечивает возможность «... **моделировать движения в 3D виртуальной среде**», «...**обеспечивает возможность оценки... размахов движений ... и уровня давления в зонах контакта одежды с поверхностью фигуры**»? В чем конкретно заключается предложенная методика корректировки конструктивных параметров с помощью 3D сканирования?

7. Аналогичное замечание и по другому примеру применения технологии 3D сканирования – на примере проектирования головных уборов. Автор лишь упоминает об экспорте 3D модели головы из системы 3D сканирования в САПР SolidWorks и далее рассматривает проектирование головных уборов в данной системе.

Отмеченные смысловые замечания и вопросы по тексту диссертации несколько снижают общее впечатление от представленной работы. Вместе с тем, материалы диссертации в целом свидетельствуют о высоком уровне научной квалификации автора и, безусловно, могут быть положительно оценены как формирующие перспективное направление дальнейших исследований и разработок.

Степень завершенности работы. Диссертационная работа Петросовой Ирины Александровны является законченной научно-исследовательской работой, соответствующей совокупности квалификационных требований, предъявляемым к докторским диссертациям.

Автореферат диссертационной работы и опубликованные материалы в полной мере отражают основное содержание диссертации и результаты выполненных исследований и разработок.

Заключение

1. Диссертационная работа Петросовой Ирины Александровны, представленная на соискание ученой степени доктора технических наук, соответствует требованиям п.9 Положения о присуждении ученых степеней, так как является научно-квалификационной работой, в которой на основании выполненных автором исследований изложены новые научно обоснованные технические и технологические решения в области проектирования внешней формы одежды различного назначения на основе трехмерного сканирования, внедрение которых вносит значительный вклад в перспективное развитие отечественной швейной промышленности.